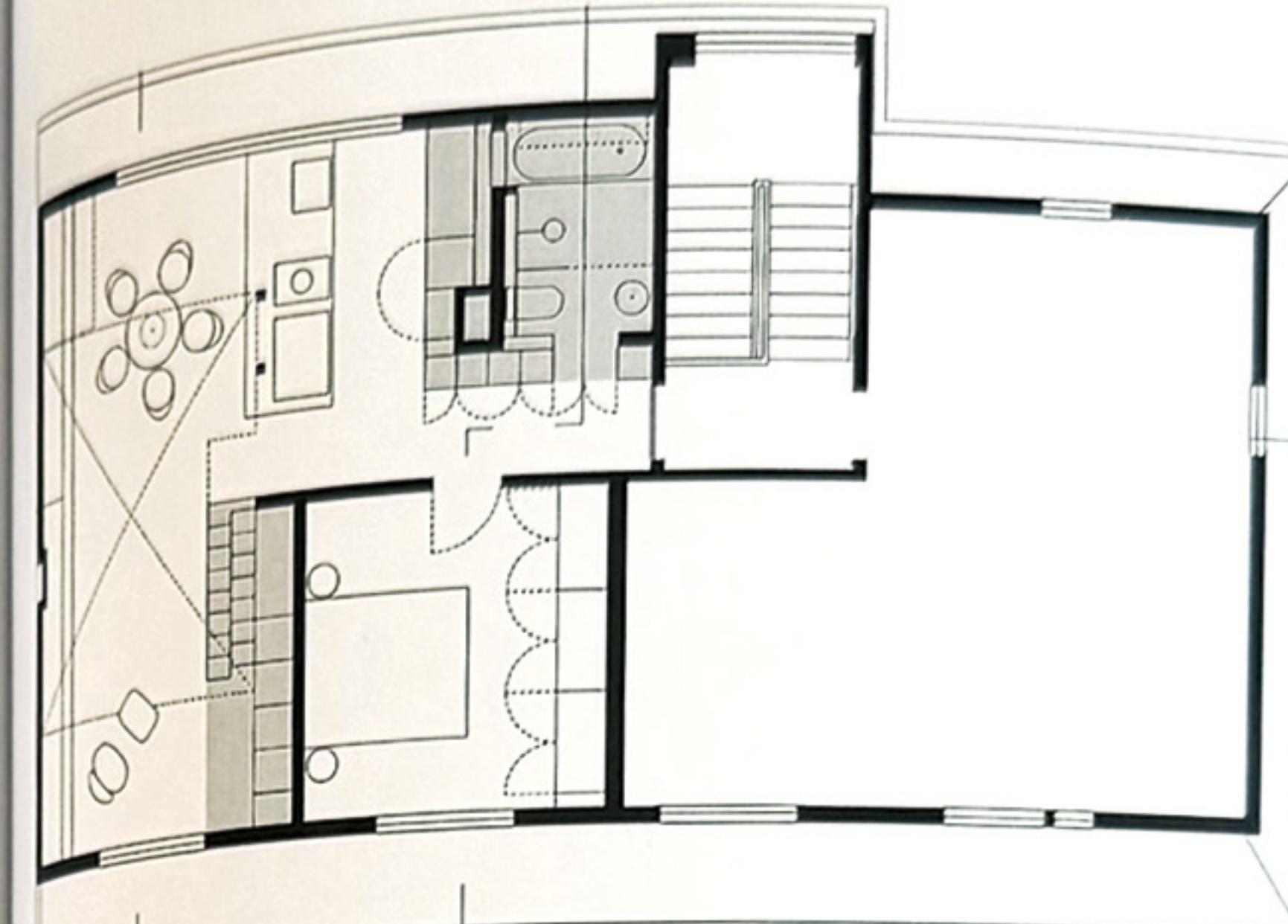




7/8.2025
WOHNEN
LIVING

KESSLER PLESCHER · STUDIO ANIMAL · VERVILLE
BOTSFORD · LAURA + PHILIPP LUY · MÜHLBAUER
SOMAA · MEIER UNGER · ROMMEL WAGENPFEIL
KLÖPFEL ZEIMER · MARCANTE TESTA · SELLAOUI

Entwurf • Design SOMAA, Hadi A. Tandawardaja, Stuttgart
 Bauherr • Client privat
 Standort • Location Rotenbergstraße 51, Stuttgart
 Nutzfläche • Floor space 67 m²
 Fotos • Photos Zoey Braun, Stuttgart
 Mehr Infos auf Seite • More info on page 134



Grundriss Dachgeschoss • Attic floor plan



APARTMENT O IN STUTTGART

Entwurf • Design SOMAA, Hadi A. Tandawardaja, Stuttgart

von • by Petra Stephan

Der Bauherr wünschte sich ein offenes, flexibles und unkonventionelles Zuhause. Grundlage dafür war das Dachgeschoss in einem 1935 erbauten, eher unscheinbaren Mehrfamilienhaus im Stuttgarter Osten, das aus zwei kleinteiligen Wohnheiten sowie einem Spitzboden bestand. Die Umwandlung gelang SOMAA durch das Entfernen nichttragender Wände, der Rückbau der Decke auf ihre tragende Struktur sowie die Neuorganisation des Grundrisses – so wurde aus der kleinteiligen Wohnung ein großzügiger, zeitgemäßer Raum. Die zentrale Küche des begeisterten Hobbykochs bildet nun das Herzstück des Apartments. Darum gruppieren sich ein abgetrennter Schlafraum, ein offener Essbereich sowie ein Badezimmer, das sich kaum wahrnehmbar in eine flurbegleitende Schrankwand einfügt. Den räumlichen Abschluss zum Nachbargebäude bildet eine raumbreite Vorhangswand, die akustisch wie auch visuell wirkt. Sie gibt geöffnet einen Arbeitsplatz sowie Stauraum frei – flexibel nutzbar: mal Bibliothek, mal Büro, mal Rückzugsort. Ein aus schwarzem MDF gefertigtes Raummöbel erschließt als begehbares Regal den Wohnbereich im Spitzboden und stellt einen neuen Bezug zwischen Ess-, Arbeits- und oberer Wohn Ebene her, die über gezielte Dachöffnungen Ausblicke auf Weinberge und den Fernsehturm gewährt. Einen überraschenden, frischen Kontrast zu Holzboden, weißen Wänden und schwarzem Treppenmöbel setzen dort rosa gestrichene Dachbalken.

The client wanted an open, flexible home that would go beyond conventional residential structures. The starting point was the top floor of an inconspicuous 1935 block of flats in Stuttgart, originally divided into two small-scale flats with an attic space above. By removing non-load-bearing walls, stripping the ceiling back to its supporting structure and reorganising the floor plan, the once cramped units were transformed into a spacious, contemporary living space. At its heart lies the kitchen – the centrepiece of the flat – designed for the keen amateur chef. Arranged around this are a separate bedroom, an open-plan dining area and a bathroom that is seamlessly integrated into a built-in wall unit along the hallway – barely visible and yet fully functional. A full-width curtain drawn back, it reveals a flexible work and storage space that can serve as a library, the living area to the attic, establishing a new relationship between the dining, working and upper living level. Specifically placed roof openings frame views of the surrounding vineyards and the television tower. Soft pink-painted roof beams provide a fresh contrast to the timber flooring, white walls and black stair unit.

078 • AIT 7/8.2025



AIT 7/8.2025 • 079